

Tao Ying

Graduada del Conservatorio de París (L'École Normal de Musique de Paris) y del Conservatorio Central de Música, la soprano de ópera Tao Ying, radicada en Francia, es profesora y supervisora de maestría en el Departamento de Música Vocal y Ópera del Conservatorio de Música Xinghai, miembro de la Asociación de Músicos Chinos, directora de la Asociación de Músicos de Guangdong, profesora visitante en varias escuelas de música y universidades en todo el país, y miembro del Comité de Artes del Salón Conmemorativo Sun Yat Sen en Guangzhou.

Es miembro de la junta editorial de la revista de música popular "The Art of Singing" (El arte del canto). Con casi 30 años de experiencia docente, sus estudiantes han ganado importantes premios en competiciones profesionales, incluido el Premio Golden Bell de la Música China, el Concurso de Jóvenes Cantantes de CCTV, el Concurso Nacional de Canto de Verano de Harbin, el Concurso Internacional de Canto Belcanto en Italia y el Concurso Internacional de Canto Gut Immling en Alemania.

La profesora Tao Ying ha sido invitada a ser jurado en competiciones y festivales internacionales de música como el Concurso Internacional de Canto Belcanto en Italia, el Concurso Internacional de Música Prokofiev y el Festival de Música Huanglong, entre otros. También ha participado en la publicación de una serie de libros de texto con la Editorial de Música Popular y la Editorial del Conservatorio Central de Música.

La profesora Tao Ying participa activamente en conciertos y escenarios de ópera. Se ha presentado en conciertos de alto perfil en lugares como el Seattle Concert Hall en los Estados Unidos, el Festival de Música de Rouffach en Francia, el Ayuntamiento en Sicilia, Italia, el Festival Internacional de Ópera de Daegu en Corea del Sur, el Festival Internacional de Música de Hong Kong, el Centro Nacional de Artes Escénicas, el Gran Salón del Pueblo, el Teatro de la Ópera de Guangzhou, la Sala de Conciertos Xinghai, el Gran Teatro de Shenzhen, la Sala de Conciertos de Shenzhen y el Teatro de la Ópera de Ho Chi Minh en Vietnam. En 2011, fue invitada a interpretar el papel principal de Norina en la ópera "Don Pasquale" de Donizetti en el Festival de Ópera de Daegu en Corea del Sur.

